

SELECTION

FROM THE OPERA

VERBENA DE LA PALOMA

ARCHIVO DE MÚSICA
OSCAR PEÑA

Basso.

TOMAS BRETON.

Tempo di marcia.



Andantino.



Cello & Bassoon.



Wind.

pizz.

Tempo di Seguidillas.

arco



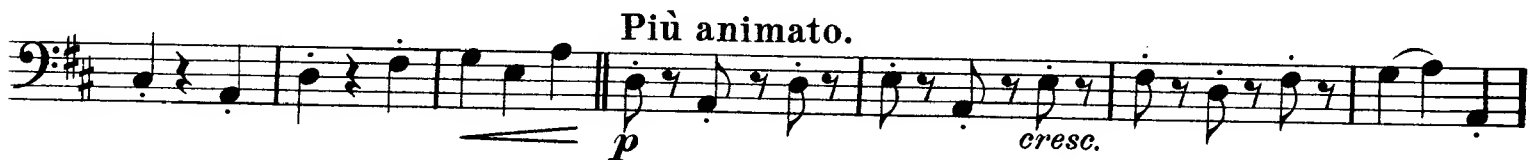
HAWKES & SON, Denman Street, Piccadilly Circus, LONDON, W. 1.

PARIS, 16 Rue Saulnier, IX^e

Printed at Hawkes & Son's Factory London N. England.

Tous droits réservés.
All rights reserved.

Basso.



arco **F**
f *ff* *dim.*

ff *dim.*

f *ff* Cello.
mf *p* *ff* **G**

dim. *ff* *dim.*

H pizz.
mf

arco *f* *f*

pizz.
pp

Bassoon.
Cello. arco *p* Cello. *ff* Moderato. pizz. *p* **J**

cresc.

arco *f* **K** pizz. *p*

Basso.

ARCHIVO DE MÚSICA
OSCAR PEÑA

1 1 1

cresc. poco cresc.

2nd Bassoon.

arco *f*

Allegro moderato.

dim. *p* 1 2

3 4 5 7 **L'istesso Tempo.**

Cello pizz. *p* *cedez peu a*

Tempo lento di Habanera.

peu pizz. *p*

arco *cresc.* pizz. *p* 1 2 3

4 5 6 7 **Allegro Vivo.**

p *mf* *f* *ff* arco

Bassoons.

2 3 4